



XXIII PREMIO FEDERICO JORGE KLEMM A LAS ARTES VISUALES 2019

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

PRESIDENTE

MATILDE MARÍN

SECRETARIA

ELENA OLIVERAS

TESORERO

JULIO VIERA

VOCALES

GRACIELA TAQUINI

SERGIO BAUR

GRACIA CUTULI

DIRECCIÓN DE PATRIMONIO Y ACCIÓN CULTURAL

VALERIA FITERMAN / FERNANDO EZPELETA

GESTIÓN DE COLECCIONES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS

CINTIA MEZZA

COORDINACIÓN DE ADMINISTRACIÓN

MARÍA FERNANDA QUIROGA

ASISTENCIA Y PRODUCCIÓN

LUIS ANDRADE

DISEÑO GRÁFICO

MANUELA LÓPEZ ANAYA

FOTOGRAFÍA

GUSTAVO LOWRY

M. T. de Alvear 626 (1058)
Buenos Aires, Argentina
+54 11 4312 3334 / 4312 4443
admin@fundacionfjklemm.org
www.fundacionfjklemm.org
Lun a vie de 11 a 20 hs

Noviembre 2019

Una vez más abrimos las puertas de la Fundación para inaugurar el *XXIII Premio Federico Jorge Klemm* y recibir la producción reciente de artistas representativos de la joven y mediana generación. También, una vez más se da visibilidad al legado de un singular benefactor, artista y coleccionista; apasionado del arte, cuya colección original se enriquece año tras año con los premios adquisición de destacados artistas argentinos. Este legado de su fundador le da continuidad en el tiempo y trasciende su propia existencia.

El Premio se ha distinguido y constituido en uno de los más apreciados por las generaciones de artistas argentinos; una enumeración de los ganadores a lo largo de la existencia del Premio permite visualizarlo como un testimonio vivo de la atención dirigida a los artistas, tanto como a la diversidad estética y poética que acoge e impulsa.

Entre los artistas distinguidos en anteriores ediciones figuran: 2018: Sebastián Gordín; 2016: Adriana Bustos; 2015: Patricio Larrambebere; 2014: Max Gómez Canle; 2013: Débora Pierpaoli; 2012: Elba Bairon; 2011: Silvia Gurfein; 2010: Nushi Muntaabski; 2009: Gabriel Baggio; 2008: Miguel Harte; 2007: Ana Gallardo; 2006: Lux Lindner; 2005: Lucio Dorr; 2004: Juan Travnik; 2003: Fabián Bercic; 2002: Leo Battistelli; 2001: Martín Weber; 2000: Marcos López; 1999: Marina de Caro; 1998: Marcelo Torretta; 1997: Carolina Antoniadis, todos ellos han dejado una huella en el circuito del arte en Argentina.

La Fundación elige su jurado de premiación invitando a investigadores y curadores de nuevas generaciones que poseen un trato fluido y cercano a la escena artística nacional; en la edición de 2019 el jurado fue conformado por Adriana Lauria, Florencia Qualina, Francisco Lemus, Max Gómez Canle y Matilde Marín.

El nivel de postulación para este premio fue alto y la representatividad seleccionada por el jurado muestra obras con diversas tendencias en lo formal y técnico, y con una destacada visibilidad en el campo artístico.

Los artistas premiados de esta edición fueron: Primer Premio a Florencia Rodríguez Giles por su obra *Biodelica* un hermoso e inquietante lápiz sobre papel. Como es

costumbre de la Fundación Klemm en los próximos años sus salas albergarán una exhibición individual de esta artista como parte de su tradicional exposición dedicada a los artistas que obtienen el primer premio.

El Segundo Premio fue para Martín Sichetti que ingresa a la colección de la Fundación con un video en blanco y negro titulado *Rowena serie Fatale* y como dice su autor una obra enlazada al espíritu de Alfred Hitchcock.

Las menciones fueron para Magdalena Petroni por su obra *Sin título de la serie técnicas y tecnologías en ascenso*, elaborada a partir de materiales diversos como acrílico, hierro y durlock sobre un portaequipaje de auto pero utilizando el soporte bidimensional. Y para Elisa O' Farrell por su instalación gráfica *Un desastre Manifiesto*, aguatinas realizadas a partir de imágenes de noticias de catástrofes de viviendas ocurridas durante el 2018 y 2019.

Continuidad, profesionalismo, independencia y amplitud de criterios seguirán siendo las metas de este Premio, que dentro de unos años su colección formara parte de los museos nacionales.

Matilde Marín
Presidente Fundación F. J. Klemm
Bs.As. noviembre de 2019

ARTISTAS SELECCIONADOS

Esteban Álvarez

Erik Arazi

Daniel Basso

Mara Caffarone

Carlos Cima

Cotelito

Nicolás Domínguez Nacif

Alfredo Dufour

Estanislao Florido

Diego Fontanet

Jimena Fuertes

María Guerrieri

Carlos Huffmann

Nina Kunan

Lucrecia Lioni

Mariana López

Gustavo Marrone

Nicolás Martella

Elisa O' Farrell

Alita Olivari

Magdalena Petroni

Gilda Picabea

Tiziana Pierri

Agustina Quiles

Fabio Risso Pino

Florencia Rodriguez Giles

Celeste Rojas Mugica

Belén Romero Gunset

Martín Sichetti

Ana Won

JURADO DE SELECCIÓN Y PREMIOS

Max Gómez Canle

Adriana Lauria

Francisco Lemus

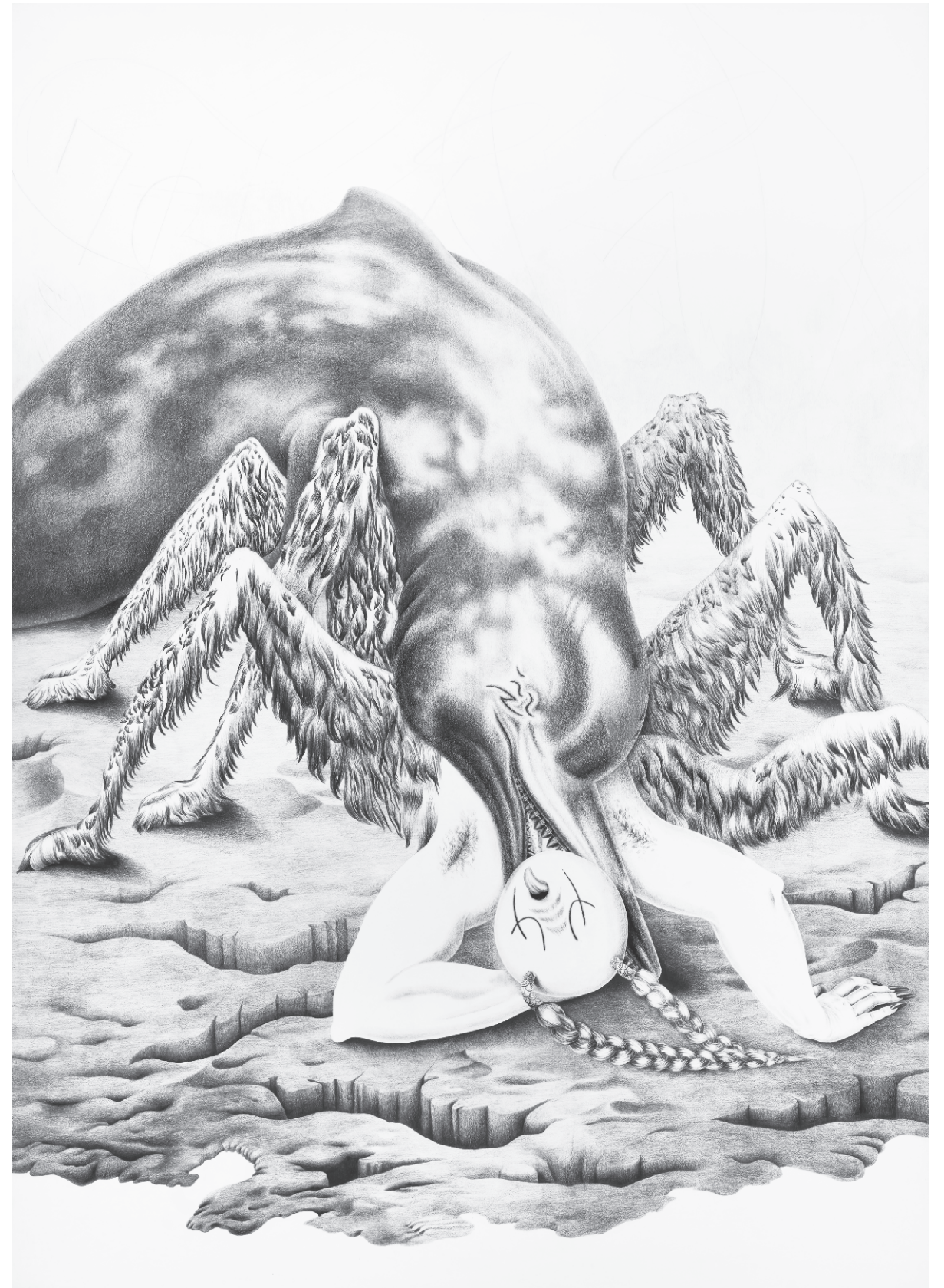
Matilde Marín

Florencia Qualina

PRIMER PREMIO ADQUISICIÓN FLORENCIA RODRIGUEZ GILES

Bidelica

Lápiz sobre papel
200 x 150 cm
2019





SEGUNDO PREMIO ADQUISICIÓN MARTÍN SICHETTI

Rowena
de la serie *Fatale*

Video (1920 px x 1080 px)
Duración 55'
2018



MENCIÓN ELISA O' FARRELL

Un desastre Manifiesto

Aguatintas realizadas a partir de imágenes de noticias de catástrofes de viviendas ocurridas durante el 2018 y 2019
10 Aguatintas, Medidas varias, Matriz en chapa de cobre, Estampado en papel Fabriano de 220 grms. Edición de 7 cada una



MENCIÓN MAGDALENA PETRONI

Sin título
de la serie *Técnicas de humo y tecnologías de ascenso*

Acrílico sobre durlock, hierro, portaequipajes de auto
109 x 121 cm
2019

