



XII PREMIO
FEDERICO JORGE KLEMM
A LAS ARTES VISUALES 2008

FUNDACIÓN FEDERICO JORGE KLEMM
CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

JORGE LÓPEZ ANAYA
Presidente

GUILLERMO SCARABINO
Secretario

RICARDO BLANCO
Tesorero

COMISIÓN EJECUTIVA
Gerhard G. Bischoff
Carlos Espartaco
Víctor Bonelli

GERENCIA CULTURAL
Valeria Fiterman / Fernando Ezpeleta

PRODUCCIÓN
María Fernanda Quiroga

DISEÑO
Manuela López Anaya

FOTOGRAFÍA
Gustavo Lowry

XII PREMIO
FEDERICO JORGE KLEMM
A LAS ARTES VISUALES 2008

Federico Jorge Klemm creó en 1995 la Fundación que lleva su nombre, dos años más tarde decidió instaurar un Premio anual dedicado a la pintura joven, orientación que se mantuvo durante tres años. En 2000 el Premio fue destinado a la fotografía, y se realizó en homenaje a Rosa Klemm. A partir de 2001 pasó a denominarse Premio Federico Jorge Federico Klemm a las Artes Visuales.

En ese momento, Klemm advirtió que la situación del arte había variado de manera considerable. La pintura aparecía como uno de los medios posibles entre otros. Desde entonces, el concurso se realizó sobre la base de una idea: no poner fronteras. En primer lugar, se eliminaron las divisiones en géneros (pintura, escultura, grabado, fotografía, instalación, etcétera), que los concursos de arte contemporáneo habían heredado del salón oficial francés originado en el siglo XVIII. También se prescindió de la división por edades para mostrar que la vitalidad del arte no es sólo generacional y que, en buena parte, depende de su engarce con el presente, con la realidad y con la vida.

La respuesta de los artistas fue entusiasta. En esta ocasión se presentaron más de seiscientos candidatos con sus proyectos. Entre ellos, el jurado escogió treinta y seis para exponer y competir por los premios. La mayor parte de los trabajos seleccionados muestran la voluntad de pertenecer a su época con libertad. En las salas de la Fundación donde se exhiben, se distingue, como una de las características más generalizada, el pluralismo disperso de las propuestas.

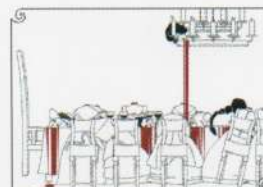
Los trabajos de Miguel Harte y Estanislao Florido, que obtuvieron respectivamente primero y segundo Premio Adquisición, pasarán a integrar la colección de la Fundación. Asimismo, fueron distinguidos con las Menciones los trabajos de María Allemand y Thais Zumblick. El Jurado otorgó una Mención especial a Paula Senderowicz.

Jorge López Anaya
Presidente



SEGUNDO PREMIO ADQUISICIÓN
ESTANISLAO FLORIDO

Serie de los cuadros perdidos, 2008. Video animación digital y grupo de tres pinturas. 100 x 100 cm.
Parcial de instalación.



MARÍA ALLEMAND
MENCIÓN NO ADQUISICIÓN

La condesa sangrienta. 2007. Animación digital (8.20').



THAÍS ZUMBlick
MENCION NO ADQUISICIÓN

Zoe 1, 2008. Óleo sobre tela, 200 x 100 cm.



PAULA SENDEROWICZ
MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO

Lluvia ácida (de la serie Paisajes líquidos), 2007. Acuarela y gouache sobre papel entelado montado en bastidor, díptico, 200 x 200 cm.

ARTISTAS SELECCIONADOS

Arturo Aguiar, María Allemand, Simón Altkorn Monti, Julieta Anaut, Carolina Andreetti, Manuel Archain, Gabriel Baggio, Roxana Buttazzoni, Eugenia Calvo, Leo Chiachio/Daniel Giannone, Rocio Coppola, Silvina D'Alessandro, Beto de Volder, Bruno Dubner, Guadalupe Fernandez Santamaría, Estanislao Florido, Gabriela Francone, Sara Fried, Valeria Gericke, Laura Glusman, Max Gómez Canle, Mariano Grassi, Miguel Harte, Estela Izuel, Cynthia Kampelmacher, María José Lascano, Tadeo Muleiro, Santiago Porter, Vera Rosemberg, Alessandra Sanguinetti, Paula Senderowicz, Luis Terán, Augusto Zanela, Pablo Ziccarello, Thaís Zumblick.

JURADO DE SELECCIÓN Y PREMIOS

Laura Buccellato

Mercedes Casanegra

Valeria González

Adriana Lauria

Nelly Perazzo

CURADOR

Jorge López Anaya

PREMIOS

Primer Premio Adquisición \$ 25.000

Segundo Premio Adquisición \$ 15.000

Menciones no-adquisición (2) \$ 2.000

Mención especial del Jurado

FUNDACION
FEDERICO JORGE
K L E M M

NOVIEMBRE DICIEMBRE 2008

M. T. de Alvear 626 (1058) . Buenos Aires / Argentina. Teléfono (5411) 43 12 33 34 / 43 12 44 43
e mail admin@fundacionfjklemm.org / www.fundacionfjklemm.org

LUNES A VIERNES DE 11 A 20 HS